**Guión Cineminuto. Alumbra con tu idea**

**Título: Tollocan**

**Tema:.** Es una recreación, a través de imágenes y sonidos, de una realidad que desafortunadamente también ocurre en el nivel preescolar, el abuso sexual.

Toma Descripción Sonido

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

T. 1 Pizarrón escolar con actividades Música suave

T. 2 Texto en pantalla: ¿Sabías que esto ocurre cada vez.. “

T.3 Texto en pantalla: con mayor frecuencia en el nivel preescolar? “

T.4 Vista general de un patio de jardín de niños Música suave

T.5 Sigue vista general de un patio de jardín de niños “

T.6 Salón de clases (1) “

T.7 Patio con columpios “

T.8 Patio con otros juegos “

T.9 Salón de clases (2) “

T.10 Juegos de destreza dibujados sobre el piso “

T.11 y 12 Acercamiento exterior al área de baños Música más fuerte

T. 12, 13, 14, 15 Vista interior del área de baños, con la toma enfocada en el

 gabinete-mingitorio que mantiene la puerta cerrada. Al

 mismo tiempo aparece la voz en off, de una mujer, diciendo el

 el párrafo: “Cuando estés grande, vas a tener una novia

 que te quiera mucho, y te bese así, en la boca… y te acaricie el

 el cuerpecito, todo el cuerpecito, para que sientas rico,

 ¿me entiendes?...

T.15 También en off, se escucha la contestación de un niño,

 diciendo la frase: ¡Si maestra! La música se mantiene.

T.16 Con la cámara enfocada a otra área del mismo baño, irrumpe

 el toquido de una puerta, acompañado por la pregunta:

 ¿puedo pasar?, dicha también por la voz de un niño.

T.17 Vista interior de un aula escolar (maestra y niños) Música suave

T.18 Aparece en pantalla el texto: “Como no le dan la importancia

 que merece, por favor…

T.19 ¡Aprende a observar a tus hijos!... Desaparece el texto..

T.20 Toma final. Otra vez la vista interior del salón, con la cámara

 enfocada en la reacción de la maestra. Termina la música.

**Email de contacto, Luis Eduardo Alcántara:**

**cannedluis@yahoo.com**